



Bestilling

Bogen forventes udgivet i 2009 og kan forudbestilles via e-mail, telefon eller brev.

Pris 350 kr. + porto.

Girokort vedlægges forsendelsen.

Helikon

Søborggård

Holtug Mosevej 12

4660 Store Heddinge

Tlf. 56 56 70 05

E-mail: helikon@helikonrecords.dk

Udgivelsen støttes af bl. a.

*Dronning Margrethe og Prins Henriks Fond,
Kong Frederik og Dronning Ingrid's Fond
til humanitære og kulturelle Formål,
Fonden Realdania, Augustinus Fonden
og Nordea Danmark Fonden.*



GJORSLEV SLOT



NYT BOGVÆRK OM BISPENS BORG PÅ STEVNS

GJORSLEV

- en bispeborg på Stevns

Historien om en dansk middelalderborg

Bogen om Gjorslev Slot er en beretning om et af Danmarks mest interessante bygningsværker og en spændende fortælling om de mange ejere gennem tiden.

Gjorslev blev opført o. 1396, da Dronning Margrete I var ved magten med roskildebispens Peder Jensen Lodehat som sin højre hånd og rigets kansler. Hans indflydelse var enorm, og han byggede Gjorslev som et symbol på sin og den katolske kirkes magt. Den dag i dag imponeres besøgende på Stevns af bygningen og dens høje tårn, der kan ses langvejs fra.

I mere end 600 år har en væsentlig del af Danmarks historie udspillet sig i de prægtige sale, der i de første 140 år var befolket af bygherren og hans gejstlige efterfølgere, for dernæst – efter reformationen – at blive overtaget af både konger og dronninger samt en lang række markante herremænd.

Om alt dette kan man læse i bogen, der med et righoldigt billedmateriale og tilbundsående tekst henvender sig til alle, der interesserer sig for vores storslåede nationalarv: de danske slotte og herregårde – og deres historie.



Bogens indhold

I 1914 iværksatte Gjorslevs daværende ejer Frederik Scavenius i samarbejde med Nationalmuseet en tilbundsående bygningsarkæologisk undersøgelse, som blev forestået af museumsinspektør Chr. Axel Jensen. 10 år efter forelå resultatet: et velskrevet og grundigt værk, der dog kun udkom i 300 eksemplarer, men som nu bliver genoptrykt som en væsentlig del af bogen om Gjorslev.

Omkring 1990 foretog Nationalmuseet yderligere undersøgelser. Om de interessante resultater heraf skriver fhv. museumsinspektør Johannes Hertz, der ledede udgravningerne. Herudover er der artikler om bl.a. Mariafiguren på tårnets østside, problemer med vedligeholdelse af kridtstensbroerne, forfatteren Lone Kühlmanns oplevelser som husholdningselev hos Kammerherreinden i 1960'erne, Gjorslevs rolle under besættelsen og godsets drift.

Bogens sidste del omhandler de mange ejere – skrevet af værkets redaktør, musikproducenten Jesper Jørgensen, der også er „kustode“ og rundviser på Gjorslev Slot, og som gennem 30 år har beskæftiget sig med godsets historie. Han har ligeledes stået for de fleste af bogens mange farvefotos.